

ГУК “Лиозненская ЦБС”  
Центральная районная библиотека

# Что читает молодежь?



*Путеводитель по современной литературе*

2021

**Молодость – один из самых ярких и запоминающихся периодов в жизни человека. Это время становления личности, поисков и открытий, дружбы и романтики, смелых идей и планов. Молодежь во всем мире обладает безграничным потенциалом и амбициозностью, благодаря которой способна освоить новые знания, технологии и области.**

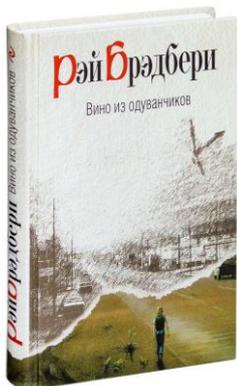
**Не удивительно, что о молодых людях написаны тысячи книг, которые заставляют думать, искать ответы, принимать верные решения и находить правильные моральные ориентиры в самых сложных ситуациях. Предлагаем вам некоторые самые популярные среди современной молодежи художественные книги из фонда Лиозненской центральной районной библиотеки.**

### **Художественная литература**



**Бронте, Э. Грозовой перевал: роман / Э. Бронте; пер. с англ. Н. Вольпин. – Москва: Эксмо, 2020. – 384 с. – (Всемирная литература).**

В суждениях современников и потомков Эмили Бронте (1818-1848) не раз звучала мысль о том, что она гораздо в большей степени поэт, чем романист, а между тем в историю литературы писательница вошла, прежде всего, как автор знаменитого романа "Грозовой перевал". Его называли "романтичнеешим романом", "дьявольской книгой, объединившей все самые сильные женские наклонности", одним из самых лучших романов "по силе и проникновенности стиля". Чтение романа никого не оставляет равнодушным. Эта полная любви и ненависти история роковой страсти Хитклифа, приемного сына владельца поместья "Грозовой перевал", к дочери хозяина Кэтрин снова и снова находит своего читателя. Как и прежде, она влечет к себе, завораживая своей красотой и поражая глубиной проникновения автора в тайны человеческой души.



**Брэдбери, Р. Вино из одуванчиков / Р. Брэдбери. – Москва: Э, 2017. – 512 с. – (Шедевры мировой классики).**

Войдите в светлый мир двенадцатилетнего мальчика и проживите с ним одно лето, наполненное событиями радостными и печальными, загадочными и тревожными; лето, когда каждый день совершаются удивительные открытия, главное из которых – ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь!



**Глуховский, Д.А. Метро 2033: роман / Д. Глуховский. – Москва: АСТ, 2020. – 384 с.**

**Глуховский, Д.А. Метро 2034: роман / Д. Глуховский. – Москва: АСТ, 2020. – 384 с.**

**Глуховский, Д.А. Метро 2035: роман / Д. Глуховский. – Москва: АСТ, 2020. – 384 с.**

Третья мировая стерла человечество с лица Земли. Планета опустела. Мегалополисы обращены в прах и пепел. Железные дороги ржавеют. Спутники одиноко болтаются на орбите. Радио молчит на всех частотах. Выжили только те, кто, услышав сирены тревоги, успел добежать до дверей московского метро. Там, на глубине в десятки метров, на станциях и в туннелях, люди пытаются переждать конец света.

Там они создали себе новый мирок вместо потерянного огромного мира. Они цепляются за жизнь изо всех сил и отказываются сдаваться. Они мечтают вернуться наверх – однажды, когда радиационный фон от ядерных бомбардировок спадет. И не оставляют надежды найти других выживших...



**Кэнфилд, Дж. Куриный бульон для души: 101 история о счастье / Дж. Кэнфилд, М. Хансен, Э. Ньюмарк. – Москва: Эксмо, 2019. – 416 с. – (Куриный бульон для души).**

В детстве, когда вы болели, ваша бабушка давала вам куриный бульон. Сегодня питание и забота нужны вашей душе. Маленькие истории из "Куриного бульона" исцеляют душевные раны и укрепят дух, дадут вашим мечтам новые крылья и откроют секрет самого большого счастья – счастья делиться и любить.

Маленький мальчик из простой семьи знакомится с тремя президентами... Мать-одиночка заводит Книгу Желаний – и все ее мечты исполняются... Неудавшаяся актриса обретает истинное счастье, узнав, что у нее рак... Самая красивая девушка города влюбляется в горбуна после двух фраз... Учительница устраивает похороны вместо урока... 13-летняя девочка продает 45 526 коробки печенья, чтобы осуществить мамину мечту... И другие 95 поразительных историй, от которых вы не сможете оторваться.



**Мойес, Дж. Всё та же я: роман / Дж. Мойес; пер. с англ. О. Александровой. – Москва: Иностранка: Азбука-Аттикус, 2019. – 576 с.**

Лу Кларк знает много всякого. Она знает, сколько миль от ее дома в Нью-Йорке до Лондона, где живет ее новый парень Сэм. Она знает, что ее начальник – хороший человек и что у его жены есть свои секреты. Но Лу не знает, что она вот-вот встретит Джоша, который перевернет ее жизнь с ног на голову. Просто потому что Джош так похож на того, кто однажды причинил ей боль. И какое бы решение Лу ни приняла, оно изменит все.

---



**Мойес, Дж. До встречи с тобой: роман / Дж. Мойес; пер. с англ. А. Килановой. – Москва: Иностранка, 2016. – 480 с.**

Лу Кларк знает, сколько шагов от автобусной остановки до ее дома. Она знает, что ей очень нравится работа в кафе и что, скорее всего, она не любит своего бойфренда Патрика. Но Лу не знает, что вот-вот потеряет свою работу и что в ближайшем будущем ей понадобятся все силы, чтобы преодолеть свалившиеся на нее проблемы.

Уилл Трейнор знает, что сбивший его мотоциклист отнял у него желание жить. И он точно знает, что надо сделать, чтобы положить конец всему этому. Но он не знает, что Лу скоро ворвется в его мир буйством красок. И они оба не знают, что навсегда изменят жизнь друг друга.

---



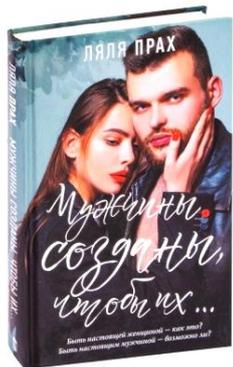
**Мойес, Дж. После тебя: роман / Дж. Мойес. – Москва: Иностранка, 2017. – 544 с.**

Что ты будешь делать, потеряв любимого человека?

Лу Кларк не просто обычная девчонка, живущая обыденной жизнью. Шесть месяцев, проведенных с Уиллом Трейнором, навсегда изменили ее. Непредвиденные обстоятельства заставляют Лу вернуться домой к своей семье, и она поневоле чувствует, что ей придется все начинать сначала.

Раны телесные залечены, а вот душа страдает, ищет исцеления! И это исцеление ей дают члены группы психологической поддержки, предлагая разделить с ними радости, печали и ужасно невкусное печенье. Благодаря им она знакомится с Сэмом Филдингом, врачом "скорой помощи", сильным человеком, который знает о жизни и смерти все. Сэм оказывается единственным человеком, способным понять Лу Кларк. Но сможет ли Лу найти в себе силы вновь полюбить?

---



**Праха, Л. Мужчины созданы, чтобы их...: роман / Л. Праха. – Москва: АСТ, 2020. – 256 с.**

Эта книга – откровение женщины о мужчинах... и о женщинах. Взгляд со стороны на мужской мир, на женский мир и на две параллели, которым однажды удалось пересечься. Для чего созданы мужчины и как их правильно... Ответы вы найдете здесь!

Книга Ляли Праха органично дополняет другую – "Женщины созданы, чтобы их..." Вячеслава Праха – и по праву считается ее неотъемлемой частью и своеобразным продолжением.



**Праха, Л. Он умел касаться женщин: роман / Л. Праха. – Москва: АСТ, 2019. – 256 с.**

Директор психиатрической лечебницы вступает в игру с серийным убийцей по кличке Сомелье, чтобы найти и спасти двух похищенных девушек. И чем дальше директор идет по следу убийцы, тем больше понимает, что остановить его будет невероятно трудно. Ведь он ничего не знает о прошлом Сомелье, а именно там кроются разгадки мрачных тайн. Тайн человека, который умел касаться женщин. Новый психологический триллер Вячеслава Праха из цикла "Храм мотыльков" – это пронзительное сочетание лирики, детектива и интеллектуальной прозы.

Это книга о демонах, которые живут внутри нас.



**Праха, Л. Питер верит в любовь: роман / Л. Праха. – Москва: АСТ, 2020. – 256 с.**

Душа требует Питера? Если хочется окунуться в атмосферу романтики, вдохнуть непередаваемый аромат питерских улиц, прогуляться по Дворцовой площади, поклониться ангелу-хранителю города Петра и посмотреть, как разводят мосты, тогда отправляйтесь в путь вместе с героями этой истории.

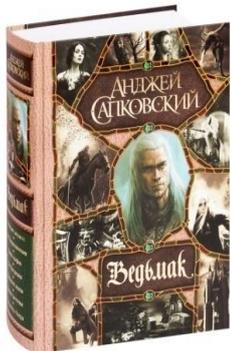
Питер – место, где случается любовь. Питер – вовсе не город, а состояние души, которое невозможно забыть и хочется вечно помнить.

- В Питер за чем?
- За любовью...



**Риггз, Р. Дом странных детей: роман / Р. Риггз; пер. с англ. Е. Боровой. – Харьков: Белгород: Клуб семейного досуга, 2014. – 432 с.**

Шестнадцатилетний Джейкоб с детства привык к рассказам своего деда о его юности на далеком уэльском острове, в приюте для странных детей: о чудовищах с тройными языками, о невидимом мальчике, о летающей девочке... Единственным побочным эффектом этих выдумок были ночные кошмары, мучившие подростка. Но однажды кошмар из сна ворвался в его жизнь наяву...



**Сапковский, А. Ведьмак. Последнее желание / А. Сапковский. – Москва: АСТ, 2017. – 320 с. – (Сапковский с иллюстрациями).**

Одна из лучших фэнтези-саг за всю историю существования жанра. Оригинальное, масштабное эпическое произведение, одновременно и свободное от влияния извне, и связанное с классической мифологической, легендарной и сказовой традицией. Шедевр не только писательского мастерства Анджея Сапковского, но и переводческого искусства Евгения Павловича Вайсброта. "Сага о Геральте" – в одном томе. Бесценный подарок и для поклонника прекрасной фантастики, и для ценителя просто хорошей литературы.

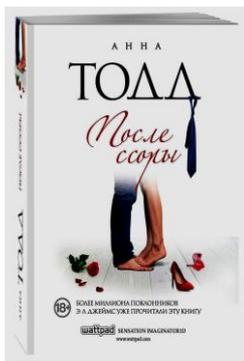
Перед читателем буквально оживает необычный, прекрасный и жестокий мир литературной легенды, в котором обитают эльфы и гномы, оборотни, вампиры и "низушки"-хоббиты, драконы и монстры, но прежде всего ЛЮДИ. Очень близкие нам, понятные и человеческие люди – такие, как мастер меча ведьмак Геральт, его друг, беспутный менестрель Люттик, его возлюбленная, прекрасная чародейка Йеннифэр, и приемная дочь – безрассудно отважная юная Цири...



**Сэлинджер, Д.Д. Над пропастью во ржи. Ловец на хлебном поле: романы / Д.Д. Сэлинджер. – Москва: Э, 2017. – 576 с.**

Роман американского писателя Джерома Сэлинджера, входит в 100 мировых книг. В ней от лица 16-летнего юноши, по имени Холден откровенно рассказывается о его обострённом восприятии американской действительности и неприятии общих канонов и морали современного общества.

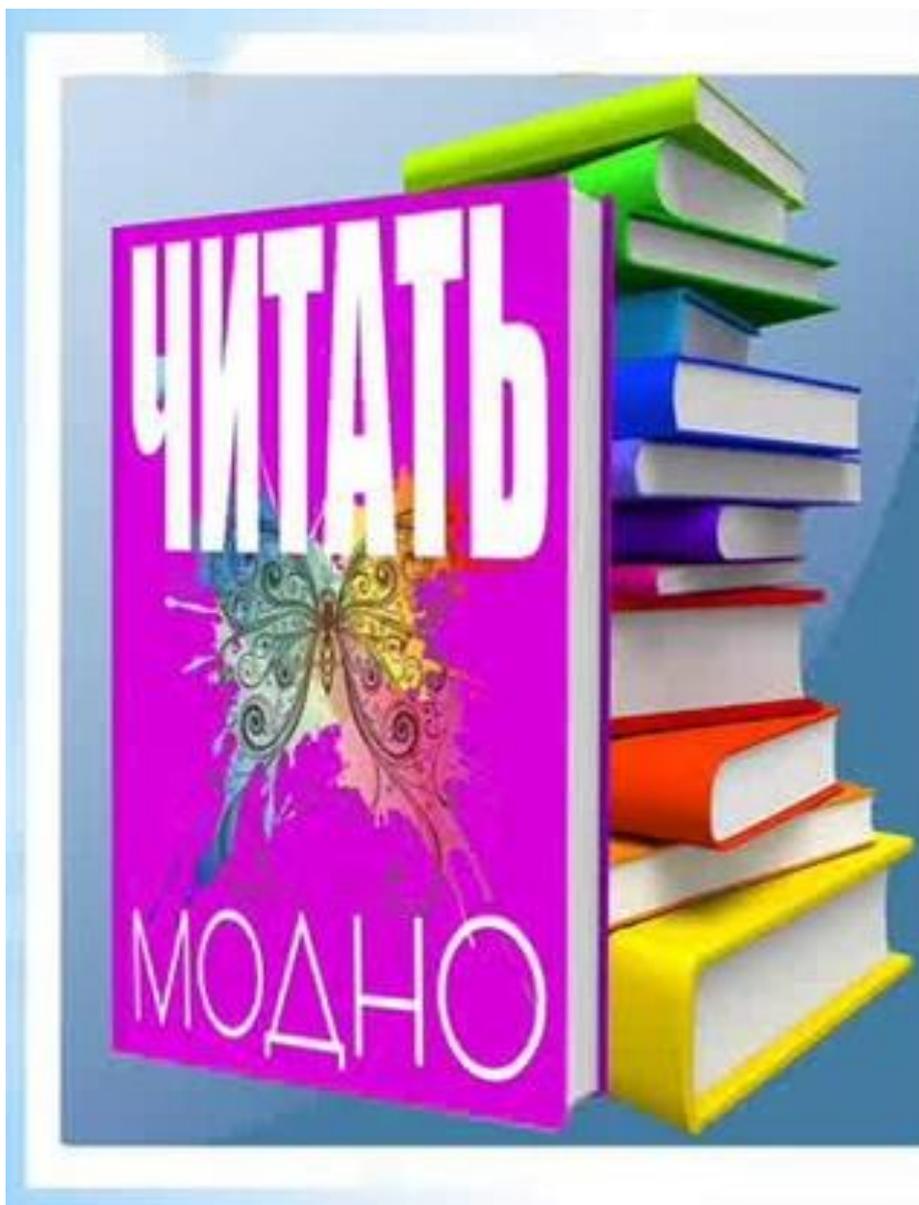
Произведение имело огромную популярность, как среди молодёжи, так и среди взрослого населения, оказав существенное влияние на мировую культуру второй половины XX века.



**Тодд, А. После ссоры / А. Тодд; пер. с англ. М. Стрепетовой. – Москва: Эксмо, 2020. – 608 с.**

Книга, которая прочно заняла первые строки в списках бестселлеров по всему миру. Тесс и Хардин такие разные, но они созданы друг для друга. И даже их ссоры, кажется, происходят лишь для того, чтобы понять – та искра, которая проскочила между ними при первой встрече, разгорается все больше.

Вторая книга вышла не менее пронзительной, чем первая. Секрет успеха романа в его искренности. Анна Тодд не сглаживает углы и не приукрашивает действительность. Её герои взрослеют по-настоящему, учатся справляться не только с нахлынувшими чувствами, но и давлением прошлого. Перед читателями разворачивается история преодоления себя – оба героя борются с призраками прошлого, комплексами и страхами, детским абюзом и новыми проблемами. Это делает их ещё уязвимее и трогательнее, а их проблемные отношения – близкими молодым людям всего мира.



**Что читает молодежь?:** путеводитель по современной литературе / ГУК «Лиозненская ЦБС»; сост. Т.М. Савчик; ред. О.С. Кожерова; отв. за выпуск С.В. Дрилёнок. – Лиозно, 2021. – 7 с.

Составитель – Т.М. Савчик  
Редактор – О.С. Кожерова  
Ответственный за выпуск – С.В. Дрилёнок

**Контакты:**

г.п. Лиозно, ул. Ленина, 65

тел.: 5-17-54, 5-17-67

**E-mail:** [libliozno@rambler.ru](mailto:libliozno@rambler.ru)

**Web-сайт:** <http://www.libliozno.of.by>

